

Criterios de calificación de la materia Filosofía (4º de ESO)

En cada periodo evaluador los estudiantes obtendrán dos notas, una correspondiente a las producciones individuales, y otra a las producciones grupales. El porcentaje para el cálculo final de la nota de la unidad didáctica sería el siguiente:

1. **Producciones individuales: 80%** de la nota de la evaluación. A su vez, ésta se ponderaría de este modo según el tipo de producto:
 - Escritas 70%: portfolio: dentro del cual se incorporarán comentario de textos, resúmenes, breves disertaciones o redacciones filosóficas, ejercicios en pruebas estructuradas.
 - Orales: 30%: planes de diálogo, mesas redondas, dilemas morales, debates, dramatizaciones, presentaciones orales...
2. **Producciones grupales: 20%** de la nota de la evaluación. A su vez, ésta se ponderaría de este modo según el tipo de producto:
 - Escritas: 50%: Informe de grupo
 - Orales: 50%: Presentación o defensa pública del trabajo del grupo

Si por alguna circunstancia no fuera posible o aconsejable evaluar alguno de las anteriores producciones, el porcentaje correspondiente sería repartido a partes iguales entre las evaluadas.

La calificación del alumnado en la evaluación final se calculará a partir de la media aritmética de la nota obtenida en las tres evaluaciones. Para superar los objetivos del curso habrá que haber alcanzado, al menos, la calificación de Suficiente en las tres evaluaciones. Aquellos alumnos que no logren superar la materia por este procedimiento podrán presentarse a una prueba final en los últimos días del curso. La calificación final se calculará sobre 10 puntos y cada parte ponderará en idéntica proporción.

La siguiente tabla resume los procedimientos e instrumentos de evaluación, así como los criterios de calificación, y los relaciona con los criterios de evaluación

Tabla 3

Procedimiento de	Instrumento de	Criterios de evaluación	Ponderación
------------------	----------------	-------------------------	-------------

evaluación	evaluación	asociados	
Análisis de producciones escritas	Individuales	1.1; 2.1; 3.1; 4.2; 5.1	60%
	Grupales	1.1; 2.1; 2.2; 3.1	10%
Análisis de producciones orales	Individuales	1.1; 2.1; 3.1	20%
	Grupales	1.1; 2.1; 2.2; 3.1; 3.2; 4.1; 5.1	10%